

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 11 пгт. Верхние Серги

РАССМОТРЕНО

Педагогическим

советом

протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МКОУ ООШ

№11 пгт. Верхние Серги

от «30» августа 2023 г. № 27-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса «Комплексный анализ текста»**  
**для учащихся 9 класса**

Верхние Серги, 2023

## Пояснительная записка

Учебный курс «Комплексный анализ текста» для 9 класса составлен на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.

Согласно действующему учебному плану учебный курс предусматривает в 9 классе обучение в объёме 0,5 часа в неделю - 17 занятий в год.

Актуальность выбора данного курса для девятиклассников в том, что содержание курса, во-первых, систематизирует знания о тексте, необходимые учащимся для успешного прохождения ОГЭ (при написании сжатого изложения, сочинения и выполнения тестовых заданий, связанных с текстом и словом в тексте, а также при создании устных высказываний на заданную тему), а во-вторых, помогает школьникам больше практиковаться в написании изложений, сочинений, создании устных высказываний и, таким образом, совершенствовать языковые умения и навыки.

Содержание учебного курса строится на основе *компетентного подхода*, т.е. курс русского языка и соответствующий курс «Комплексный анализ текста» призваны развивать *коммуникативную, языковую, лингвистическую и культуроведческую компетенции*.

### Цели курса:

1. Формирование и совершенствование умения проводить языковой анализ художественного текста.
2. Овладение учащимися навыками практической грамотности; отработка орфографической зоркости при редактировании своих и чужих текстов.
3. Совершенствование умения создавать собственный связный текст на основе прочитанного или прослушанного, используя разные виды анализа текста

### Задачи курса:

1. Развитие коммуникативных умений и навыков, необходимых для овладения различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым и поисковым), умений анализировать смысловую структуру текста, видеть особенности стиля художника слова и умений создавать вторичные тексты.
2. Формирование у учащихся навыков самостоятельного создания текстов, умения критически оценивать их.

3. Вырабатывать умение находить средства связи, определять тему текста, функциональный стиль и тип речи; определять тему, идею. Находить опорные слова. Делить текст на смысловые отрезки и устанавливать между ними логическую связь.

4. Совершенствовать умение создавать собственное устное высказывание на предложенную тему

*Коммуникативная компетенция:*

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров. Владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 9 класса.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции:*

систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; взаимосвязь различных единиц языка и уровней; синонимия в системе русского языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция:*

осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.)

## *Планируемые результаты освоения учебного курса*

По орфоэпии: произношение употребительных слов с учетом вариантов произношения;

по лексике: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарями и словарями иностранных слов, антонимов.

по словообразованию: толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог-, поли-, фон- и т. п.); опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;

по морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарем;

по орфографии: правильно писать слова со всеми изученными орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами,

по синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; по пунктуации: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

### *Анализ текста.*

Определять *стиль* речи, *тему* высказывания и его *основную мысль*, указывать способы и *средства связи предложений в тексте*; анализировать строение текста, языковые и речевые средства.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства.

Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.

Сжимать тексты, используя разные способы компрессии.

*Совершенствование написанного.* Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Тематическое планирование

| №<br>п/п | Название раздела                                                   | Кол-<br>во<br>часов | Виды учебной<br>деятельности                                                                                                                                                                              | Содержание                                                                                                                                                                                         |
|----------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Введение. Задачи курса. Понятие «комплексный анализ текста».       | 1                   | Лекция. Беседа                                                                                                                                                                                            | Слово как основная единица языка.<br>Понятие «Комплексный анализ текста».                                                                                                                          |
| 2.       | Тема и основная мысль текста.<br>Практическая работа.              | 1                   | <i>Коллективная работа</i> – обобщение и систематизация знаний о тексте, закономерностях его построения.<br><i>Работа в малых группах</i> – определение темы и основной мысли текста. Практическая работа | Повторение изученного о теме и основной мысли.<br>Учиться определять главную мысль текста и находить ее в самом тексте; выделять узкие и широкие темы; подбирать рабочие материалы по данной теме. |
| 3.       | Микротемы и составление плана текста.<br>Практическая работа.      | 1                   | Устный опрос. Работа в парах.<br>Практическая работа.                                                                                                                                                     | Расширение представления о микротемах и абзаце; составление плана текста путем определения микротем; составление сложного плана готового текста и своего высказывания.                             |
| 4        | Способы и средства связи предложений в тексте.<br>1) Способы связи | 1                   | <i>Коллективная работа</i> – обобщение и систематизация знаний о средствах связи предложений.<br><i>Самостоятельная</i>                                                                                   | Повторение способов и средств связи предложений; определение в отдельных абзацах текста способов и средств связи предложений.                                                                      |

|   |                                                                                                                                      |   |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | предложений в тексте.<br>2) Лексические и морфологические средства связи предложений в тексте.                                       |   | <i>работа – анализ</i> текстов.                 | Последовательное и параллельное соединение предложений в тексте.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5 | Типы речи. 1)<br>Особенности композиции текстов разных типов речи.<br>2) Особенности языкового оформления текстов разных типов речи. | 1 | <i>Коллективная работа – работа с текстами.</i> | Систематизация сведений о типах речи; расширение представления о строении различных видов рассуждений: доказательств, размышлений, объяснений; в тексте художественного произведения находить различные типы речи.                                                                                                                                                                                  |
| 6 | Стили речи.                                                                                                                          | 1 | <i>Коллективная работа – работа с текстами.</i> | Стили речи: (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Нахождение в тексте языковых средств, характерных для разных стилей речи. Создание устных и письменных высказываний: сбор материала к сочинению с учетом стиля речи и темы) и систематизация его; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и |

|   |                                                                                                                                                                           |   |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                           |   |                                                                                               | <p>письменных</p> <p>публицистических и</p> <p>художественных</p> <p>высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).</p>                                                                                                                                                            |
| 7 | <p>Орфографический анализ текста.</p> <p>Задание 5.</p> <p>1) Орфограммы в приставках, суффиксах.</p> <p>2) Орфограммы в корнях.</p> <p>3) Н-НН в разных частях речи.</p> | 1 | Тестовые задания для подготовки к ГИА                                                         | <p>Орфограммы в приставках, корнях, Н-НН в разных частях речи, правописание гласных после шипящих и Ц. Употребление мягкого и твердого знаков. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов прилагательных, причастий, глаголов.</p> |
| 8 | <p>Средства выразительности.</p> <p>Задания ОГЭ.</p>                                                                                                                      | 1 | Тестовые задания для подготовки к ГИА                                                         | <p>Повторение и закрепление понятий о тропах и фигурах речи. Умение находить их и определять роль средств выразительности в художественном и публицистическом текстах.</p>                                                                                                                                                 |
| 9 | <p>1) Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова</p> <p>2) Отработка навыков.</p> <p>3) Отработка</p>                                                      | 1 | <p>Работа с текстами.</p> <p>Подготовка к устной части ГИА.</p> <p><i>Работа в парах.</i></p> | <p>Выразительное чтение как тест на понимание текста.</p> <p>Работа над интонацией.</p> <p>Выявление ключевых слов текста.</p>                                                                                                                                                                                             |

|    |                                            |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------|---|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | навыков.                                   |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10 | 1) Приёмы сжатия текста.<br>2-3) Практикум | 1 | Работа с текстами. | <p>Знакомство с содержательными приёмами компрессии текста (разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации; свёртывание исходной информации за счёт обобщения (перевода частного в общее) и основными языковыми приёмами компрессии исходного текста (замены однородных членов обобщающим наименованием; предложения или его части указательным местоимением; предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением; сложноподчинённого предложения простым; исключения повторов, фрагмента предложения, одного или нескольких из синонимов; слияния нескольких предложений в</p> |



|     |                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                           | одно).                                                                                                                                                                                                              |
| 11  | Устное изложение прочитанного текста                                                                                       | 1 | Тестовые задания для подготовки к ГИА.<br><i>Работа в парах.</i>                                                                                                                                          | Формирование навыка сжатия текста.<br>Совершенствование навыка анализа текста, сжатия текста                                                                                                                        |
| 12  | Сжатое изложение<br>Практическое занятие                                                                                   | 1 | Фронтальная работа – анализ текста, затем самостоятельное сжатое изложение                                                                                                                                | Совершенствование навыка анализа текста, сжатия текста, письменного пересказа текста.<br>Применение алгоритма действий при написании сжатого изложения                                                              |
| 13  | 1) Лексический анализ текста.<br>2) Задание ОГЭ.<br>Практикум.                                                             | 1 | <i>Беседа</i> о лексических изобразительно-выразительных средствах языка.<br><i>Работа в парах</i> – анализ лексических средств на материале текстов художественных произведений.<br><i>Анализ текста</i> | Определение лексического и грамматического значений слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.<br>Общеупотребительные и неупотребительные слова.                                   |
| 14. | 1) Синтаксический анализ текста.<br>2) Словосочетание и предложение.<br>3) Осложнения в простом предложении.<br>4) Сложное | 1 | <i>Коллективная работа</i> – обобщение и систематизация знаний о синтаксических единицах языка.<br><i>Самостоятельная работа</i> – анализ синтаксических единиц.<br>Тестовые задания для подготовки к ГИА | Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.<br>Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения.<br>Понятие простого и сложного предложения.<br>Предложение с |

|  |                                               |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>предложение.</p> <p>Разные виды связи.</p> |  |  | <p>однородными членами, обращением и прямой речью.</p> <p>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и простых предложений.</p> <p>Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложения.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи</p> <p>Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.</p> <p>Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).</p> <p>Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи</p> |
|--|-----------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | Создание собственного связного устного высказывания на предложенную тему                                                                    | 1 | Тестовые задания для подготовки к ГИА.<br>Работа в парах.                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                             |
| 16 | 1) Сочинение – рассуждение на основе прочитанного текста.<br>Структура.<br>2) Речевые клише.<br>3) Отработка алгоритма написания сочинения. | 1 | Лекция. Коллективная и индивидуальная работа с текстами. Анализ текста                                                                                                                                             | Раскрытие темы в широком общекультурном плане.<br>Структура сочинения – рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения по данному тексту.<br>Речевые клише, используемые в сочинении - рассуждении |
| 17 | Комплексный анализ текста.                                                                                                                  | 1 | <i>Определение</i><br><i>уровня лингвистической</i><br><i>подготовки учащихся.</i><br><i>Индивидуальная</i><br><i>работа – устранение</i><br><i>грамматических</i><br><i>ошибок и речевых</i><br><i>недочетов.</i> | Тестовые задания для подготовки к ГИА                                                                                                                                                                       |

Итого: 17 часов

Учебно-методическое обеспечение

Греков В.Ф., Крючков Е.В., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы.- М., 2010.

Корчагина Е.В. Русский язык: Содержательный и языковой анализ текста: 9-й кл. – М., 2009.

ГИА – 2021: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9-ый кл.: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. / авт.-сост. И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. – М., АСТ, 2020

Учебные словари

Материалы для обучения чтению.

Использование технических средств, СМИ и Интернета:

Материалы сайта ФИПИ. [http://www.fipi.ru /](http://www.fipi.ru/).

Аудиозаписи

1) <https://sdam-rus.ru/audiozapisi-i-teksty-izlozhenij-oge-2018-s-sajta-fipi/>

2) [https://yandex.ru/tutor/subject/problem/?problem\\_id=T8505](https://yandex.ru/tutor/subject/problem/?problem_id=T8505)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 232073181972512699898233767037314662005693763339

Владелец Струнина Елена Васильевна

Действителен с 12.02.2023 по 12.02.2024